



Les conférences-débats ont lieu sur le site universitaire des Chênes, le jeudi à 18h  
 33 bd du Port - 95011 Cergy-Pontoise cedex (salle Simone Veil - salle des conférences -  
 entrée porte 4) - Parking situé rue des Chênes Pourpres à Cergy.

En voiture depuis Paris : A86 et A15, sortie 9.

En voiture depuis Versailles : suivre la N184 jusqu'à Cergy-Pontoise.

En transports en commun : Bus et cars arrêts "Université des Chênes", "Marjobet" ou "Cergy-Préfecture" - RER ligne A ou ligne L direction Cergy-le-Haut, station Cergy-Préfecture. Après le passage automatique de contrôle des billets, prendre à droite pour monter les escalators extérieurs. Traverser la place du général de Gaulle pour passer en face, sur la place de la fontaine, via le passage des grangousiers, au milieu des immeubles. Prendre la rue du marché neuf, en face. Traverser le 1<sup>er</sup> parking, la route puis le chemin qui longe la résidence étudiante sur sa gauche. Traverser la passerelle qui conduit au site des Chênes. Entrer dans le bâtiment à droite, porte 4.

À vélo : station Vélo2 Cer16 Université des Chênes

> Renseignements et réservations

CY Cergy Paris Université - Service culture | [www.radiorgb.net](http://www.radiorgb.net)  
 33 bd du Port - Tour des Chênes  
 95011 Cergy-Pontoise cedex  
[universite.ouverte@ml.u-cergy.fr](mailto:universite.ouverte@ml.u-cergy.fr) - 01 34 25 63 79 - <http://universiteouverte.u-cergy.fr>

> Retrouvez les conférences en ligne

En vidéo : <http://universiteouverte.u-cergy.fr> ou <https://www.youtube.com/c/UniversitéOuvverte>  
 En podcast : <https://soundcloud.com/universiteouverte> ou <https://podcasts.apple.com/fr/podcast/universite-ouverte/id651964146>

> Tarifs

L'entrée aux conférences-débats est gratuite pour tous, dans la limite des places disponibles.  
 Les conditions d'accueil suivent les consignes sanitaires en vigueur.

À DÉCOUVRIR ÉGALEMENT

FÊTE DE LA SCIENCE 2023

Du 6 au 16 octobre 2023. Découvrez le programme de CY sur [www.cyu.fr](http://www.cyu.fr)

ARCHÉOLOGIE DANS LA CITÉ

Depuis 2021 l'université organise, en partenariat avec des institutions en lien avec le patrimoine, le cycle Archéologie dans la cité (2 à 3 conférences par an).

<https://heritages.cyu.fr/version-francaise/programmes-scientifiques/cycle-de-conferences-larcheologie-dans-la-cite>

CONFÉRENCES D'IXCAMPUS

Depuis 2022, CY IXcampus à Saint-Germain-en-Laye accueille chaque mois des Conférences d'IXcampus en partenariat avec CY Cergy Paris Université et Sciences-Po Saint-Germain.

<https://ixcampus.eu/>



## CYCLE DE CONFÉRENCES-DÉBATS

Pour comprendre les grandes questions que pose le monde d'aujourd'hui...

OCTOBRE 2023 - MARS 2024



# UNIVERSITÉ OUVERTE

Un à deux jeudis par mois  
 de 18 à 20 heures  
 33 bd du Port à Cergy  
 Site universitaire des Chênes

- 12 OCTOBRE Quand sciences et sport font équipe
- 26 OCTOBRE La langue française et tous ses pièges délicieux
- 9 NOVEMBRE Comment l'architecture se réinvente en temps de crise
- 23 NOVEMBRE Manger pour être en bonne santé
- 7 DÉCEMBRE Après le Nobel : lire et relire Annie Ernaux
- 1<sup>ER</sup> FÉVRIER Servitude au virtuel ?
- 15 FÉVRIER Retour vers l'obscurantisme
- 7 MARS Comment le cinéma iranien raconte les relations femme/homme
- 14 MARS Un art vivant, la bande dessinée
- 28 MARS De l'exode rural à l'exode urbain : mythe ou réalité d'un renversement spatial ?

<http://universiteouverte.u-cergy.fr>



Communication & Bonsoir Studio - Août 2023 - Photo : AdobeStock-301759825 • Imprimé sur papier PEFC 100%

# PROGRAMME

Jeudi 12 octobre 2023

## Quand sciences et sport font équipe

En réduisant de 1% la friction des skis, peut-on passer de la deuxième à la première place dans une course ? Quelle pression de pneus adopter pour les fauteuils roulants pour gagner en vitesse sur une piste d'athlétisme ? Les sciences peuvent-elles aider à augmenter le nombre de victoires aux Jeux Olympiques et Paralympiques ? C'est en tout cas l'objectif du projet *Sciences 2024* porté par 15 grandes écoles et dirigé par **Christophe Clanet**, physicien et directeur de recherche CNRS<sup>1</sup> au laboratoire d'hydrodynamique de l'École polytechnique. En réunissant physiciens, mécaniciens et mathématiciens autour des performances sportives dans plusieurs disciplines olympiques et paralympiques, il montrera comment les sciences peuvent contribuer aux résultats sportifs.

Dans le cadre de la Fête de la science 2023.

Jeudi 26 octobre 2023

## La langue française et tous ses pièges délicieux

Qui n'a jamais hésité en prononçant « carrousel », « poêle », « arguer », « gageure » ou encore « De Broglie » et « Mme de Staël » ? Qui n'a pas entendu ce mot « péculnier » qui n'existe pas ? Quel pluriel pour chef d'oeuvre ? Comment écrire le prénom de Sand ? Et quelle différence entre éthique et étique ? La langue française recèle de subtilités et de difficultés qu'il faut apprendre et dénicher pour en faire une puissante et séduisante alliée. **Jean Pruvost**, professeur émérite de lexicologie et lexicographie de CY<sup>2</sup>, racontera l'histoire de tous ces pièges délicieux que recèle la langue française.

Jeudi 9 novembre 2023

## Comment l'architecture se réinvente en temps de crise

Les crises sont des moments de suspension qui ouvrent un champ fictionnel ; l'inattendu, le flottement et l'inconnu libèrent un potentiel créatif. Les architectes cherchent alors à restructurer la société, à repenser le lien entre la ville et la campagne, à réimaginer les villes et les formes d'habitat, à réinventer l'architecture et sa matérialité, mais aussi à créer une nouvelle esthétique pour induire une dynamique de renaissance. **Susanne Stacher**, professeure en architecture et aménagement, à l'École nationale supérieure d'architecture de Versailles, nous expliquera comment les crises ont permis aux architectes d'esquisser un nouveau rapport au monde.

Jeudi 23 novembre 2023

## Manger pour être en bonne santé

L'alimentation est reconnue comme un facteur majeur impliqué dans le développement des maladies chroniques (obésité, diabète, maladies cardiovasculaires, cancer, ...). La science nous donne des clés pour composer au mieux notre assiette et ainsi préserver notre santé. **Mélanie Deschasaux-Tanguy**, chargée de recherche en épidémiologie nutritionnelle à l'INSERM<sup>3</sup> fera un tour d'horizon des connaissances actuelles sur les liens entre nutrition et santé mais aussi des recherches en cours sur le sujet, dont certaines sont au cœur de l'actualité comme le Nutri-Score, les aliments ultra-transformés ou le microbiote intestinal.

Jeudi 7 décembre 2023

## Après le Nobel : lire et relire Annie Ernaux

Figure majeure de la littérature française, Annie Ernaux a remporté le Prix Nobel de littérature en 2022. Le jury de l'Académie entendait ainsi récompenser « *le courage et l'acuité clinique avec laquelle elle découvre les racines, les éloignements et les contraintes collectives de la mémoire personnelle* ». C'est cette œuvre sans pareil que **Pierre-Louis Fort**, professeur des universités en langue et littérature françaises à CY<sup>2</sup>, explorera pour montrer comment, depuis les années 1970, Annie Ernaux saisit l'existence dans ce qu'elle a de politique, de sociologique, d'historique mais aussi de personnel et d'éminemment sensible.

## DES CONFÉRENCES-DÉBATS TOUT PUBLIC

Parce que la connaissance et la culture doivent être accessibles à tous, CY Cergy Paris Université propose, depuis vingt-et-un ans, le cycle de conférences-débats de l'Université Ouverte destiné à un large public désireux de comprendre les enjeux d'un monde en pleine transformation. Des chercheurs et spécialistes de différents domaines nous font l'honneur d'intervenir — 10 jeudis par an — pour répondre à nos interrogations sur des sujets variés et toujours passionnants.

21  
années

18209  
auditeurs

137  
heures de  
conférences  
disponibles  
en ligne

210  
conférences-  
débat

261  
intervenants

Jeudi 1<sup>er</sup> février 2024

## Servitude au virtuel ?

Aujourd'hui une grande partie de nos vies se déroule en ligne. Les échanges interhumains passent intégralement, ou presque, par le truchement de flux d'informations. Nos existences culturelles, intellectuelles et sociales s'en trouvent, par conséquent, toutes fortement impactées. **Jean-Gabriel Ganascia**, informaticien et philosophe, professeur à Sorbonne Université, présentera l'impact que peuvent avoir ces technologies d'un point de vue politique, social et de la communication. Comment se libérer des nouvelles formes d'oppression qu'elles génèrent ?

Jeudi 15 février 2024

## Retour vers l'obscurantisme

Dans une société où la connaissance est à portée de main, les rumeurs les plus folles le sont aussi. Sur les réseaux sociaux, toutes les paroles se valent – celles des scientifiques comme celles des pseudo-experts ou des charlatans qui s'évertuent à déconstruire la science à des fins idéologiques ou mercantiles. En s'appuyant sur quelques exemples – le feu, les ondes, le numérique... –, **Catherine Bréchnac**, physicienne, secrétaire perpétuel honoraire de l'Académie des Sciences et ancienne présidente du CNRS<sup>1</sup>, montrera comment l'Homme a toujours cherché à comprendre le monde qui l'entoure, et comment la société s'est approprié ces connaissances. Une poignée de philosophes et de savants ont lentement sorti l'humanité de l'obscurantisme ; une poignée d'idéologues la feront-ils brutalement replonger ?

Jeudi 7 mars 2024

## Comment le cinéma iranien raconte les relations femme/homme

En miroir à l'architecture iranienne traditionnelle divisée entre l'externe (espace réservé aux invités et aux étrangers à la famille) et l'interne (espace privé) et en se nourrissant de la poésie iranienne classique, le cinéma iranien parle pudiquement de l'amour et crée ainsi sa propre iranité concernant les relations femme/homme. **Asal Bagheri**, docteur en sémiologie et linguistique, enseignante chercheuse de CY<sup>2</sup> analysera les relations femme/homme, sous le coup de la censure, dans le cinéma iranien post-révolutionnaire.

Jeudi 14 mars 2024

## Un art vivant, la bande dessinée

La bande dessinée a considérablement évolué depuis une vingtaine d'années, avec le développement du roman graphique, la féminisation d'un monde trop longtemps masculin, l'intérêt porté aux planches originales, l'ouverture à la non-fiction... Le « roman graphique » est capable de traiter le monde de manière originale et d'en proposer une représentation différente de celles des autres médias. Mais la bande dessinée d'aujourd'hui se développe également dans bien d'autres directions que **Benoît Peeters**, spécialiste reconnu de la bande dessinée, titulaire de la chaire annuelle Création artistique au Collège de France, évoquera avec l'appui de nombreuses images.

Jeudi 28 mars 2024

## De l'exode rural à l'exode urbain : mythe ou réalité d'un renversement spatial ?

Si, depuis l'après Seconde Guerre mondiale, de puissants mouvements migratoires ont conduit à des déplacements de populations des zones rurales vers les métropoles, il apparaîtrait que depuis le début du XXI<sup>e</sup> siècle, des flux inverses commencent à se structurer. La crise sanitaire récente et la crise climatique contribueraient à modifier la donne et à rebattre pour partie les cartes. **Didier Desponds**, professeur des universités en géographie à CY<sup>2</sup>, posera la question sur la véracité de cette inversion des flux. Ouvrirait-elle à de nouvelles dynamiques pour les espaces de faible densité ? Conduira-t-elle à une amélioration de la qualité de vie dans les métropoles ?

1. CNRS : Centre national de la recherche scientifique

2. CY : CY Cergy Paris Université

3. INSERM : Institut national de la santé et de la recherche médicale